

Morna

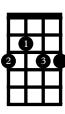
cavaquinho básico

Aula 4

Humberto Ramos

♩=60 a 80

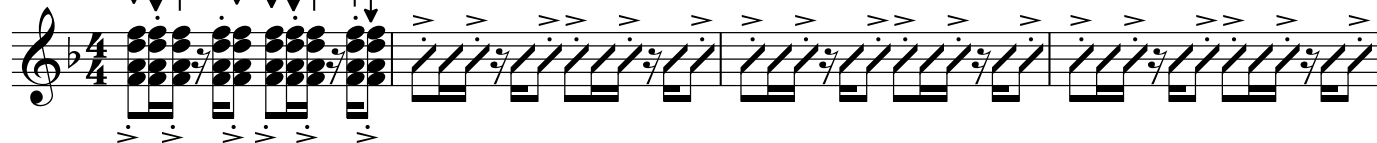
Dm



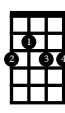
Gm



Simile



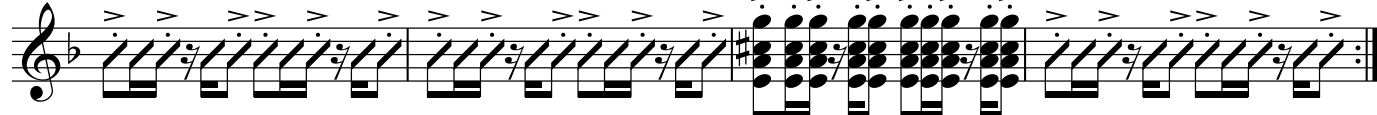
Dm



A⁷



EX. 2fr o mesmo que 2º Traste



Funções Harmônicas

- 1º Tônica
- 2º Sobre- tônica
- 3º Mediante
- 4º Sub-dominante
- 5º Dominante
- 6º Sobre dominante
- 7º Sensível ou sub-tônica (*)

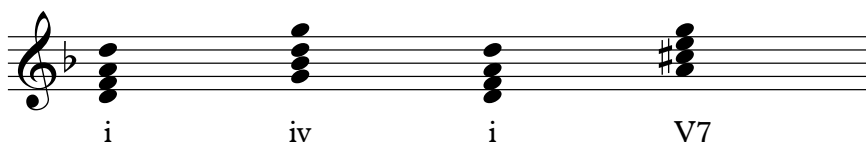
OBS:

Exercício básico:

Tônica, Sub-dominante

Tônica, Dominante com sétima

o acorde de Gm (sub dominante)
a partir desta lição passa para
esta posição.



i iv i V7